

Kunstpreis der WERNER BRAND KUNSTSTIFTUNG 2026



Vorwort:

Die „Werner Brand-Kunststiftung“ wurde 2016 von dem Maler und Grafiker Werner Brand gegründet. Sie fördert Kunst und Kultur durch Ausstellungen, Veranstaltungen und einen Kunstpreis der seit 2022 alle 2 Jahre vergeben wird.

2022 fand der erste Kunstpreis statt. Preisträger: Elke Steiner, Mathias Göhr und Yvonne Issle.

2024 – Preisträger: Sybille Möndel, Ivan Milenkovic, Herrmann Schätzle und Uli Bomans

Biografie Werner Brand:

Werner Brand arbeitete seit 1962 als Zeichner, Grafiker und Kunstmaler in der Pfalz; zuerst in Rülzheim, später in Speyer. Seit 1967 zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen. Brand hat sich unter anderem mit melancholischen Landschaften und detailgenauen Stillleben einen Namen gemacht. Sein Markenzeichen waren sehr zahlreiche Ölgemälde mit Sonnenblumen und vor allem Quitten-Stillleben. Er erhielt zahlreiche Auszeichnungen und war seit 1979 Mitglied im Deutschen Künstlerbund, Stuttgart, Mitglied in der Südpfälzischen Kunstgilde Bad Bergzabern und der APK. Von 1989 bis 2000 unterrichtete Brand als Dozent an der Malschule „Villa Wieser“ in Herxheim/Pfalz. Er lebte und arbeitete die letzten 30 Jahre im pfälzischen Hochstadt. 2016 Gründung der Werner-Brand-Kunststiftung im Binchenhof (Künstlerhaus Brand) in Hochstadt

Ausstellungen (Auswahl) :

seit 1967 Einzelausstellungen und Beteiligungen an zahlreichen Gruppenausstellungen

seit 1977 Deutscher Künstlerbund Frankfurt

seit 1978 Biennale Internazionale d'Arte Premio del Fiorino, Florenz

2003 Retrospektive zum 70. Geburtstag in der Villa Streccius, Landau

Seit 2006 – 2019 Jährliche Gruppenausstellung mit anderen Künstlern im Binchenhof

2008 Retrospektive zum 75. Geburtstag im Zehnthaus, Jockgrim

2018 Retrospektive zum 85. Geburtstag in der städtischen Galerie, Speyer

2023 kommt eine Retrospektive „90 Jahre Werner Brand“

Auszeichnungen (Auswahl):

1971 Ehrenpreis und Förderpreis der Stadt Salzburg

1972 Hans-Purmann-Preis der Stadt Speyer

1972 Ehrenpreis der Stadt Salzburg

1974 Förderpreis der Vereinigung Pfälzer Kunstfreunde Kaiserslautern

1976 Kunstpreis der Südlichen Weinstraße für Malerei

1977 Stipendium Villa Massimo, Rom

1977 Pfalzpreis für Grafik

1981 Sickingen Kunstpreis des Landkreises Kaiserslautern für Malerei

1981 Heinrich-von-Zügel-Kunstförderpreis der Stadt Wörth

1989 Burgund-Stipendium Kultusministerium Mainz

Bewerkungskriterien für den

Kunstpreis der Werner Brand Kunststiftung 2026

Thema : „Heimat“

*Heimat ist ein Raum, den man sich durch einen schöpferischen Prozess aktiv aneignen kann
(Greverus 1979) Quelle:Google*

Der Begriff „Heimat“ kann räumlich, kulturell, sozial oder emotional verstanden werden. Er umfasst Herkunft und Zugehörigkeit ebenso wie Erinnerung, Identität und persönliche Prägung. Die Ausschreibung lädt dazu ein, Heimat individuell zu interpretieren – als Ort oder Zustand, als Vertrautes oder Verlorenes, als etwas Wandelbares oder Neu Entstehendes.

*Für die Bewertung ist entscheidend, dass das Kunstwerk **ein erkennbares Element aufweist, das eine persönliche oder gesellschaftliche Verbindung zu Heimat darstellt**. Dies kann beispielsweise ein Ort, eine Landschaft, ein Symbol, ein Material oder ein wiederkehrendes Motiv sein.*

Unterschiedliche künstlerische Perspektiven und Ausdrucksformen sind ausdrücklich erwünscht.

Dieses Jahr vergeben wir 2 Preise in den Kategorien „Malerei, Grafik, Zeichnen“ sowie 2 Preise in der Kategorie „Plastiken/Objekte“

Zulassungsbedingungen: „Malerei,Grafik,Zeichnung und Plastiken/Objekte“

*Einzureichen sind, bis zu 2 Arbeiten pro Teilnehmer, jede Stilrichtung, Bilder bis 150cm x 150 cm
Die Werke müssen einteilig und getrocknet sein. Sie müssen geeignet sein zum transportieren und handhaben (aufhängen) beim Wettbewerb und der Ausstellung.*

Die ausgewählten Werke müssen für die Ausstellung verfügbar und verkäuflich sein.

Zusatz Plastiken/Objekte:

Die Plastiken/Objekte sollten ein Maximalgewicht von 40kg haben, damit Sie von 2 Personen aufzustellen sind. Die maximal Maße betragen 50cm x 50cm x 100cm l/b/h.

Die Plastiken der zur Ausstellung zugelassenen Künstler sind selbst anzuliefern, ein Podest muss mitgebracht werden (sofern nötig).

Einsendeschluß ist der 20.06.2026 24:00Uhr:

Das Anmeldeformular ist online unter <https://wernerbrand-kunststiftung.de/kunstpreis.htm> vom 02.02.26 bis 20.06.2026 als PDF verfügbar.

Die Registrierung wird nach 500 Anmeldungen geschlossen. Spätere Anmeldungen können leider nicht mehr berücksichtigt werden.

*Die Bewerbungsunterlagen bitte **nur** per eMail an **kunstpreis@wernerbrand-kunststiftung.de** mit folgenden Unterlagen einzureichen:*

1. Aussagefähiges Foto der Werke in guter Auflösung versehen mit Namen und Titel.
2. Ausgefülltes Bewerbungsformular
3. Lebenslauf mit Ausstellungsübersicht
4. Statement zu dem künstlerischen Werk bzw. den eingereichten Arbeiten, max. eine DIN A4-Seite (optional)

Bewerbungsformular Kunstpreis Werner Brand Kunststiftung

Name, Vorname:	
Anschrift: PLZ, Ort, Straße	
Telefonnummer:	
E-Mail-Adresse:	
Internetseite: (wenn vorhanden)	

Arbeit 1

Titel:	
Jahr:	
Material:	
Maße LxH (Bilder): LxBxH/Gewicht (Objekte)	
Preis *:	

Arbeit 2

Titel:	
Jahr:	
Material:	
Maße LxH (Bilder): LxBxH/Gewicht (Objekte)	
Preis *:	

* Verkaufs- und Versicherungspreis (brutto – ggf. inklusive Rahmen)

Hiermit bestätige ich die Richtigkeit meiner Angaben. Ich habe die Teilnahmebedingungen gelesen und bin mit diesen einverstanden. Darüber hinaus versichere ich mit meiner Unterschrift, Urheber der eingereichten Arbeiten zu sein und mit diesen keine Rechte Dritter zu verletzen.

Ort, Datum, Unterschrift

Kunstpreis Info:

Der Kunstpreis der Werner Brand Kunststiftung, wird durch eine Fachjury ermittelt, er ist dieses Jahr dotiert mit:

1100€ für den 1. Platz und 600€ für den 2. Platz in den Kategorien Malerei/Grafik/Zeichnung, sowie
900€ für den 1. Platz und 400€ für den 2. Platz in der Kategorie Plastiken.

Die Ausstellung zum Kunstpreis findet vom 30.08 – 27.09.2026 statt:

30.08.26 14:30 Uhr, Vernissage mit Musikalischer Begleitung.

Ausstellende Künstlerinnen und Künstler sollten nach Möglichkeit anwesend sein.

Öffnungszeiten :

Sa./So. 14- 18 Uhr

27.09.26 14:30 Uhr, Finissage mit Bekanntgabe der Publikumspreise in der jeweiligen Kategorie.

Die Gewinner des Publikumspreises erhalten eine Original Radierung von Werner Brand.

Teilnahmeberechtigte:

Professionell tätige Künstlerinnen und Künstler.

Zulassungsbedingungen:

Bis zu 2 Arbeiten pro Teilnehmer, jede Stilrichtung

Bilder bis 150cm x 150 cm

Das Werk muss einteilig und getrocknet sein. Es muss geeignet sein zum transportieren und handhaben (aufhängen) beim Wettbewerb und der Ausstellung.

Die ausgewählten Werke müssen, für die Ausstellung verfügbar und verkäuflich sein.

Plastiken/Objekte bis ca.40kg, die Werke müssen für max. 2 Personen handbar sein und vom Künstler angeliefert werden. Ein entsprechendes Podest/Stele muss mitgeliefert werden.

Einsendeschluß 20.06.26 24:00Uhr:

Das Anmeldeformular ist online unter <https://wernerbrand-kunststiftung.de/kunstpreis.htm> vom 03.02.26 bis 20.06.2026 verfügbar. Die Registrierung wird nach 500 Anmeldungen geschlossen.

Spätere Anmeldungen können leider nicht mehr berücksichtigt werden.

Die Bewerbungsunterlagen bitte per eMail einzureichen unter:

Bewerbung bitte **nur** per eMail an **kunstpreis@wernerbrand-kunststiftung.de** mit folgenden Unterlagen:

1. Aussagefähiges Foto der Werke in guter Auflösung 300dpi, versehen mit Namen und Titel.
2. Ausgefülltes Bewerbungsformular
3. Lebenslauf mit Ausstellungsübersicht
4. Statement zu dem künstlerischen Werk bzw. den eingereichten

Arbeiten, max. eine DIN A4-Seite (**optional**)

Zusage zur Kunstpreis Ausstellung ab dem 18.07.26

Die Liste der teilnehmenden Künstler wird auf unserer Website veröffentlicht.
Wir können aus personellen Gründen nur die Nominierten benachrichtigen.

Eine Fachjury wählt die Preisträger aus.

Verkauf:

Bei Verkauf eines Objektes behält der Veranstalter 25 % des Erlöses ein.

Informationen zur Anlieferung Ihrer Werke:

Abzuliefern sind die Originale der ausgewählten Arbeiten am:
20. und 21.08.26 zw. 15 - 18 Uhr und am 22.08.26 zw. 12 - 15 Uhr
unter der Adresse: Werner Brand Kunststiftung, Hauptstr. 3, 76879 Hochstadt/Pfalz.

Die Anlieferung per Post: muss in dem Zeitraum vom 03.08 bis 14.08.26 an die
„Deutsche Postfiliale 611“ 76879 Hochstadt Hauptstraße 149 erfolgen.
Bitte 25€ Bearbeitungsgebühr und einen Rückschein beilegen. Die Verpackung muss auch
für den Rücktransport geeignet sein.

Die Nominierten stimmen automatisch zu, dass die Kunststiftung Ihre Werke zur Bewerbung
der Ausstellung in Print-Medien und Social-Media präsentiert. Desweiteren werden Ihre
Werke für unser Archiv gespeichert.

Informationen zur Abholung Ihrer Werke:

Die Werke können am 27.09.26 nach Ende der Ausstellung, sowie am 29.09.26 zw. 15 – 18
Uhr abgeholt werden. In Ausnahmefällen nach Rücksprache.

Die Arbeiten sind während der Ausstellung versichert. Hin und Rücktransport obliegt den
Künstlern. Die Stiftung haftet nicht für Transportschäden.

Einschränkungen:

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Die Ausstellung der Werke sowie deren Transport erfolgt
auf eigene Gefahr.

MFG Werner Brand Kunststiftung
Werner Brand Kunststiftung
Hauptstr. 3,
76879 Hochstadt Pfalz
Internet: www.wernerbrand-kunststiftung.de



Homepage:
www.wernerbrand-kunststiftung.de
eMail:
info@wernerbrand-kunststiftung.de
instagramm: wernerbrand_kunststiftung